**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯАКАДЕМИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ»**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор РГАИС
А.О. Аракелова
25 мая 2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# «ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ»

**Направление подготовки: 40.04.01 «Юриспруденция»**
**Профиль: «Судебная, прокурорская и адвокатская деятельность»**
**Квалификация выпускника – магистр**
**Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная**

**Москва – РГАИС – 2026**

Разработчики: преподаватель кафедры Авторского права, смежного права и частноправовых дисциплин Кочеткова В.Д. «Защита интеллектуальных прав» // Рабочая программа учебной дисциплины предназначена для обучающихся по направлению подготовки 40.04.01 «Юриспруденция», профиль «Судебная, прокурорская и адвокатская деятельность» – М.: Российская государственная академия интеллектуальной собственности (РГАИС), кафедра Авторского права, смежного права и частноправовых дисциплин.

---

**© ФГБОУ ВО РГАИС, 2026**

# 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины:** изучение Гражданского кодекса РФ, законов об отдельных объектах интеллектуальной собственности, регулирующих отношения по защите указанных объектов; усвоение сущности основных положений, принципов и норм судебной практики, связанных с защитой интеллектуальных прав; развитие профессионально-правового подхода к анализу складывающейся административной и судебной практики по рассмотрению данной категории.

**Задачи дисциплины:**

– изучить источники и системы современной защиты прав авторов и правообладателей интеллектуальной собственности;

– усвоить основные способы защиты прав авторов и правообладателей объектов интеллектуальной собственности;

– изучить практики применения способов защиты прав на объекты интеллектуальной собственности;

– получить знания в области осуществления правового регулирования прав авторов и правообладателей интеллектуальной собственности.

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Защита интеллектуальных прав» (Б1.В.ДВ.02.02) относится к части Блока 1, формируемой участниками образовательных отношений. Является дисциплиной по выбору.

Изучению данной дисциплины предшествуют «Правовая охрана и защита интеллектуальной собственности», «Искусственный интеллект», «Коммерциализация интеллектуальных прав», «Противодействие производству и распространению контрафактной и фальсифицированной продукции», «Антимонопольное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности».

Место дисциплины «Защита интеллектуальных прав» определяется все возрастающим значением интеллектуальной собственности в современном обществе. Все более актуальной становится необходимость использовать в работе правовые теоретические и практические знания в области создания, использования и защиты интеллектуальной собственности, способствующей

повышению духовного и материального уровней жизни. В подготовке обучающихся Российской государственной академии интеллектуальной собственности место данной дисциплины непосредственно связано с их профессиональной подготовкой.

Планируемые результаты обучения соотнесены с компетенциями образовательной программы: УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, ПК-1, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7. Формулировки компетенций и индикаторы их достижения установлены описанием основной образовательной программы. Результаты оцениваются в совокупности при выполнении заданий и прохождении промежуточной аттестации.

## 2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ (АСТРОНОМИЧЕСКИХ) ЧАСОВ ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

40.04.01 «Юриспруденция», профиль «Судебная, прокурорская и адвокатская деятельность»

| **Виды занятий / показатели** | **Очная форма** | **Очно-заочная форма** | **Заочная форма** |
|---|---|---|---|
| Объем в зачетных единицах | 3 | 3 | 3 |
| Общая трудоемкость, академические часы | 108 | 108 | 108 |
| Контактная работа, всего | 34 | 34 | 14 |
| Лекции | 16 | 16 | 6 |
| Практические занятия и семинары | 18 | 18 | 8 |
| Самостоятельная работа | 74 | 74 | 90 |
| Контроль, часы | 0 | 0 | 4 |
| Форма промежуточной / итоговой аттестации | Зачет | Зачет | Зачет |
| Семестры освоения | 3 | 3 | 4 |
| Семестры аттестации | зачет: 3 | зачет: 3 | зачет: 4 |

# 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

## 3.1. Учебно-тематический план курса и распределение компетенций по темам занятий.

40.04.01 «Юриспруденция», профиль «Судебная, прокурорская и адвокатская деятельность»

| Наименование темы / этап оценки | УК-1 | УК-2 | УК-3 | УК-4 | УК-5 | УК-6 | ПК-1 | ПК-3 | ПК-5 | ПК-6 | ПК-7 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Тема 1. Недобросовестная конкуренция, связанная с нарушением интеллектуальных прав | + | + | + | + | + | + | + | + | | | |
| Тема 2. Защита прав авторов и правообладателей авторских и смежных прав | + | + | + | + | + | + | + | + | | | |
| Тема 3. Защита прав изобретателей и патентообладателей | + | + | + | + | + | + | + | + | | | |
| Тема 4. Защита прав на средства индивидуализации участников гражданского оборота и произведенной ими продукции | + | + | + | + | + | + | + | + | | | |
| Комплексное задание по результатам освоения дисциплины | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |

## 3.2. Содержание разделов дисциплины (модуля) и контрольные вопросы для самостоятельной работы (самоконтроля) обучающихся

### Тема 1. Общие положения, связанные с защитой интеллектуальных прав при недобросовестной конкуренции.

Нормативно-правовое регулирование, анализ актуальных решений Федеральной Антимонопольной Службы и судебной практики по оспариванию решений, принятых с связи с недобросовестной конкуренцией. Предмет защиты. Субъекты права на защиту. Понятие недобросовестной конкуренции.

Изучение положений о включении товарных знаков в ТРОИС как один из способов борьбы с ввозом контрафактной продукции.

*Контрольные вопросы:*

1. Понятие защиты и охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

2. Значение защиты прав интеллектуальной собственности на современном этапе.

3. Меры защиты и меры ответственности: их соотношение в праве интеллектуальной собственности.

4. Формы защиты прав интеллектуальной собственности: юрисдикционная и неюрисдикционная.

5. Способы защиты: гражданско-правовые, административно-правовые и уголовные.

6. Защита прав интеллектуальной собственности с использованием основных способов защиты гражданских прав, предусмотренных ГК РФ.

7. Специальные способы защиты прав интеллектуальной собственности, предусмотренные четвертой частью ГК РФ.

8. Понятие нарушения исключительных прав.

9. Понятие незаконного использования объектов интеллектуальной собственности.

10. Последствия неуказания в договоре условия о размере вознаграждения или порядке его определения.

11. Последствия нарушения приобретателем прав обязанности выплатить вознаграждение правообладателю.

12. Пределы использования результата интеллектуальной деятельности лицензиаром и последствия его использования с нарушением условий договора.

13. Последствия несоблюдения требований о письменной форме договора и его государственной регистрации в предусмотренных ГК РФ случаях.

14. Последствия неуказания в лицензионном договоре территории и срока.

15. Порядок разрешения споров, связанных с защитой интеллектуальных прав (статья 1248 ГК РФ).

16. Защита интеллектуальных прав в соответствии с положениями четвертой части ГК РФ.

17. Возможность взыскания компенсации при нарушении исключительного права.

18. Общие особенности определения размера компенсации при нарушении исключительного права (статья 1252 ГК РФ).

19. Обеспечение иска по делам о нарушении исключительных прав.

20. Требования, которые могут предъявляться при нарушении исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации.

21. Понятие контрафактных материальных носителей.

22. Ответственность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за неоднократные или грубые нарушения исключительных прав.

23. Ограничения действия принципа «исчерпания прав» на произведение, товарные знаки.

24. Составы правонарушений при недобросовестной конкуренции, связанной с нарушением интеллектуальных прав.

**Тема 2. Защита прав авторов и правообладателей авторских и смежных прав.**

Понятие защиты авторских и смежных прав. Предмет защиты. Субъекты права на защиту. Понятие нарушения авторских прав. Контрафакция. Формы защиты авторских прав.

Способы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав: признание авторских и смежных прав; восстановление положения, существовавшего до нарушения права; пресечение действий, нарушающих право или создающих угрозу его нарушению; приведение к исполнению обязанности в натуре; возмещение убытков; взыскание незаконно полученного дохода и выплата компенсации. Компенсация морального вреда.

Способы административной и уголовно-правовой защиты авторских прав.

Условия и порядок применения мер административной ответственности за нарушение авторских и смежных прав. Уголовно-правовые средства борьбы с нарушением авторских и смежных прав. Условия и порядок применения мер уголовной ответственности за нарушение авторских и смежных прав.

*Контрольные вопросы:*

1. Понятие и принципы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.

2. Особенности защиты личных неимущественных прав авторов.

3. Взыскание компенсации морального вреда при нарушении прав авторов.

4. Особенности защиты прав лицензиата (статья 1254 ГК РФ).

5. Возможные нарушения исключительных прав при создании и использовании составных и производных произведений.

6. Особенности защиты прав соавторов произведений.

7. Защита права авторства.

8. Защита права на имя.

9. Защита права на неприкосновенность произведения.

10. Охрана авторства, имени автора и неприкосновенности произведения после смерти автора.

11. Последствия нарушения права на обнародование произведения.

12. Порядок реализации права на отзыв произведения.

13. Порядок использования «презумпции авторства» при защите прав авторов.

14. Ограничения действия принципа «исчерпания прав» на произведение, товарные знаки.

15. Случаи, в которых не допускается свободное воспроизведение произведений в личных целях.

16. Порядок обращения взыскания на исключительное право на произведение и на право использования произведения по лицензии.

17. Последствия нарушения автором условий договора авторского заказа.

18. Ответственность по договорам, заключаемым автором произведения.

19. Правовые возможности взыскания работником вознаграждения за использование служебного произведения.

20. Ответственность за нарушения положений о технических средствах защиты авторских и смежных прав.

21. Ответственность за несанкционированное удаление или изменение информации об управлении правами.

22. Особенности ответственности за нарушение исключительного права на произведение.

23. Обеспечение иска по делам о нарушении авторских прав.

24. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежных прав.

25. Охрана авторства, имени исполнителя и неприкосновенности исполнения после смерти исполнителя.

26. Основные элементы искового заявления по делу о нарушении авторских прав.

25. Административная ответственность за нарушения авторских прав.

26. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

**Тема 3. Защита прав изобретателей и патентообладателей.**

Понятие защиты прав и законных интересов изобретателей и патентообладателей. Административный и судебный порядок защиты прав. Административный порядок защиты в рамках Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам – Роспатента. Споры об отказе в выдаче патентов и их действительности.

Предмет споров, рассматриваемых в судебном порядке. Споры об авторстве на изобретение, полезную модель, промышленный образец; об установлении патентообладателя; о нарушении исключительного права на использование охраняемого объекта промышленной собственности и других имущественных прав патентообладателя; о заключении и использовании лицензионных договоров; о праве преждепользования; о выплате вознаграждения автору работодателем.

Гражданско-правовые способы защиты прав авторов (изобретателей): предъявление иска о восстановлении нарушенных прав – права авторства, права на авторское имя, права на вознаграждение, компенсация морального вреда.

Гражданско-правовые способы защиты прав патентообладателей: требование о прекращении нарушения, о возмещении убытков (реального ущерба и упущенной выгоды).

Уголовная ответственность за нарушение прав авторов и патентообладателей. Виды преступлений в этой области: разглашение сущности изобретения, полезной модели или промышленного образца; присвоение авторства; незаконное использование объекта промышленной собственности. Ответственность за нарушение прав патентообладателя: штраф, обязательные работы на определенный срок, лишение свободы.

*Контрольные вопросы:*

1. Действия, не являющиеся нарушением исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец.

2. Защита прав авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и обладателей прав на них.

3. Ответственность за нарушение исключительных прав на топологии интегральных микросхем.

4. Ответственность за нарушение исключительного права на секрет производства.

5. Значение формулы изобретения для установления факта нарушения патента.

6. Административная ответственность за нарушения прав патентообладателей.

**Тема 4. Защита прав на средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции.**

Фирменные наименования, коммерческое обозначение, товарный знак (знак обслуживания), наименование места происхождения товаров.

Защита права на фирменное наименование и коммерческое обозначение. Понятие защиты права на фирменное наименование и коммерческое обозначение. Формы защиты. Специальный административный порядок защиты права. Обращения за защитой в Федеральный антимонопольный орган (территориальный орган), в Апелляционную палату Патентного ведомства РФ в случае незаконного использования фирменного наименования или его части (коммерческого обозначения) в качестве товарного знака.

Гражданско-правовые способы защиты права на фирменное наименование и коммерческое обозначение: признание права; восстановление положения, существовавшего до нарушения права на фирму и пресечение действий, нарушающих данное право или создающих угрозу его нарушения; признание недействительным акта государственного органа, в частности, по регистрации товарного знака или его части; возмещение причиненных убытков.

Защита прав на товарный знак, знак обслуживания и наименования места происхождения товара.

Понятие нарушения прав владельца товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товара.

Гражданско-правовые способы защиты нарушения прав на рассматриваемые объекты. Требования о прекращении их дальнейшего

незаконного использования; требования об удалении с товара или его упаковки незаконно используемого товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товара; возмещение убытков; опубликование судебного решения в целях восстановления деловой репутации потерпевшего.

Уголовная ответственность за незаконное использование чужого товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товаров или сходных с ними обозначений для однородных товаров.

Основания для прекращения правовой охраны товарного знака по неиспользованию. Понимание, что должен доказывать в судебном процессе истец, а что ответчик.

Основания для отказа в государственной регистрации товарного знака согласно ст. 14 83 ГК РФ с применением методических рекомендаций Роспатента и судебной практики СИП.

*Контрольные вопросы:*

1. Требования, которые могут предъявляться при нарушении исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации.
2. Ограничения действия принципа «исчерпания прав» на произведение, товарные знаки.
3. Порядок внесения товарного знака в ТРОИС.
4. Основания оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку.
5. Ответственность за незаконное использование товарного знака.
6. Основания оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны наименованию места происхождения товара и исключительного права на такое наименование.
7. Защита наименования места происхождения товара.

### 3.3. Активные и интерактивные формы проведения занятий

В качестве активных форм проведения занятий по дисциплине предлагается две формы: лекция-беседа и консультационная работа преподавателя. Выбор интерактивной формы предоставляется непосредственно преподавателю.

Лекция-беседа предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Неоспоримым преимуществом лекции-беседы является

возможность расширить круг мнений сторон, привлечь коллективные знания и опыт, что имеет большое значение в активизации мышления обучающихся. Вопросы преподаватель может адресовать как всей аудитории, так и кому-то конкретно. Они могут быть как простые, способные сосредоточить внимание на отдельных важнейших элементах темы, так и проблемные. Обучающиеся, продумывая ответ на заданный вопрос, получают возможность самостоятельно прийти к тем выводам и обобщениям, которые преподаватель должен был сообщить им в качестве новых знаний, либо понять глубину и важность обсуждаемой проблемы, что повышает интерес и степень восприятия материала.

Консультационная работа преподавателя предполагает два вида консультаций: групповые и индивидуальные. На групповой консультации преподаватель называет тему предстоящего семинарского занятия, вопросы и порядок их обсуждения; дает краткий обзор источников и раскрывает их значение для наиболее полного рассмотрения соответствующих теоретических проблем. При этом он обращает внимание на наиболее сложные вопросы, на которые нужно обратить более пристальное внимание при разборе темы, дает советы о путях их преодоления; рекомендует наиболее целесообразные способы организации самостоятельной работы. Проведение индивидуальных консультаций проводится преподавателем в специально отведенное время. В этом случае к нему за помощью могут обратиться как те, кто испытывает трудности в изучении данной темы, так и обучающиеся, которые хотели бы более глубоко разобраться в вопросах семинара.

Интерактивное обучение по дисциплине предполагает: регулярное обновление и использование электронных учебно-методических материалов; использование современных мультимедийных средств обучения; проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда обучающиеся и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.

С целью качественной подготовки обучающихся по представленной дисциплине предполагается изучение дисциплины в следующих интерактивных формах: 1) работа в малых группах; 2) дискуссия.

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе – неотъемлемая часть многих

интерактивных методов, например, таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др.

При организации групповой работы, следует обращать внимание на следующие ее аспекты. Нужно убедиться, что обучающиеся обладают знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. Нехватка знаний очень скоро даст о себе знать – обучающиеся не станут прилагать усилий для выполнения задания. Надо стараться сделать свои инструкции максимально четкими. Маловероятно, что группа сможет воспринять более одной или двух, даже очень четких, инструкций за один раз, поэтому надо записывать инструкции на доске и (или) карточках. Надо предоставлять группе достаточно времени на выполнение задания.

Дискуссия как метод интерактивного обучения успешно применяется в системе учебных заведений на Западе, в последние годы стала применяться и в нашей системе образования. Метод дискуссии (учебной дискуссии) представляет собой «вышедшую из берегов» эвристическую беседу. Смысл данного метода состоит в обмене взглядами по конкретной проблеме. Это активный метод, позволяющий научиться отстаивать свое мнение и слушать других.

Обычно предполагается, что из мышления рождается ответ на высказывание оппонента в дискуссии, поэтому разномыслие и рождает дискуссию. Однако дело обстоит как раз наоборот: спор, дискуссия рождает мысль, активизирует мышление, а в учебной дискуссии к тому же обеспечивает сознательное усвоение учебного материала как продукта мыслительной его проработки.

Метод дискуссии используется в групповых формах занятий: на семинарах-дискуссиях, собеседованиях по обсуждению итогов выполнения заданий на практических и лабораторных занятиях, когда обучающимся нужно высказываться. На лекции дискуссия в полном смысле развернуться не может, но дискуссионный вопрос, вызвавший сразу несколько разных ответов из аудитории, не приведя к выбору окончательного, наиболее правильного из них, создает атмосферу коллективного размышления и готовности слушать преподавателя, отвечающего на этот дискуссионный вопрос.

Дискуссия на семинарском (практическом) занятии требует продуманности и основательной предварительной подготовки обучаемых. Нужны не только хорошие знания (без них дискуссия беспредметна), но также наличие у обучающихся умения выражать свои мысли, четко формулировать вопросы, приводить аргументы и т. д. Учебные дискуссии обогащают представления обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

# 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

## 4.1. Методические рекомендации по самостоятельному изучению курса (дисциплины)

Самостоятельная работа обучающихся – это индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства преподавателя. Самостоятельная работа есть особо организованный вид учебной деятельности, проводимый с целью повышения эффективности подготовки обучающихся к последующим занятиям, формирования у них навыков самостоятельной отработки учебных заданий, а также овладения методикой организации своего самостоятельного труда в целом.

Являясь необходимым элементом дидактической связи различных методов обучения между собой, самостоятельная работа обучающихся призвана обеспечить более глубокое, творческое усвоение понятийного аппарата дисциплины, содержания основных нормативно-правовых актов и литературы по данному учебному курсу.

При самостоятельной подготовке по дисциплине «Защита интеллектуальных прав» необходимо изучать рекомендованную учебную литературу. В процессе изучения литературы необходимо составлять конспект. Конспект должен содержать краткое содержание источника, ход мыслей автора, важнейшие цифры, выводы.

Помощь обучающимся в изучении курса дисциплины преподаватель оказывает не только путем чтения лекций и проведения практических занятий, но и в часы, отведенные преподавателям для консультаций.

Организация самостоятельной работы обучающихся должна строиться по системе поэтапного освоения материала. Метод поэтапного изучения включает в себя предварительную подготовку, непосредственное изучение теоретического содержания источника, обобщение полученных знаний.

Предварительная подготовка включает в себя уяснение цели изучения материала, оценку широты информационной базы анализируемого вопроса, выяснение его научной и практической актуальности. Изучение теоретического содержания заключается в выделении и уяснении ключевых понятий и положений, выявлении их взаимосвязи и систематизации. Обобщение полученных знаний подразумевает широкое осмысление теоретических положений через определение их места в общей структуре изучаемой дисциплины и их значимости для практической деятельности.

Методические рекомендации по работе с источниками права.

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебной деятельности, которая призвана, прежде всего, сформировать у них навыки работы с нормативно-правовыми актами.

При анализе нормативно-правовых актов обучающиеся должны обратить особое внимание на новую терминологию, без знания которой они не смогут усвоить содержание правовых документов, а в дальнейшем и ключевых положений изучаемой дисциплины в целом.

Как показывает опыт, незаменимую помощь обучающимся оказывают всевозможные юридические справочные издания, прежде всего, энциклопедического характера.

Изучение курса дисциплины нужно начинать со знакомства с его программой. Затем четко осмыслить структуру каждой темы, логику ее построения. Далее по списку литературы требуется подобрать относящиеся к конкретной теме нормативно-правовые акты, учебные материалы, дополнительные источники (книги, брошюры, журналы и др.).

Среди учебной литературы, прежде всего, следует обратить внимание на учебники, а также на пособия, рекомендованные Министерством образования и науки РФ или допущенные в качестве базовых. Это относится, в том числе и к учебно-методическим пособиям или альбомам схем.

Методические рекомендации по работе с литературой.

При самостоятельном изучении основной рекомендованной литературы обучающимся необходимо обратить главное внимание на узловые положения, излагаемые в изучаемом тексте.

Необходимо внимательно ознакомиться с содержанием соответствующего блока информации, структурировать его и выделить в нем центральное звено. Обычно это бывает ключевое определение или совокупность сущностных характеристик рассматриваемого объекта. Для того, чтобы убедиться, насколько глубоко усвоено содержание темы, в конце соответствующих глав и параграфов учебных пособий обычно дается перечень контрольных вопросов, на которые обучающегося должен уметь дать четкие и конкретные ответы.

Работа с дополнительной литературой предполагает умение обучающихся выделять в ней необходимый аспект изучаемой темы (то, что в данном труде относится непосредственно к изучаемой теме). Это важно в связи с тем, что к дополнительной литературе может быть отнесен широкий спектр текстов (учебных, научных, художественных, публицистических и т.д.), в которых исследуемый вопрос рассматривается либо частично, либо с какой-то одной точки зрения, порой нетрадиционной.

В своей совокупности изучение таких подходов существенно обогащает научный кругозор обучающихся. В данном контексте следует учесть, что дополнительную литературу целесообразно прорабатывать, во-первых, на базе уже освоенной основной литературы, и, во-вторых, изучать комплексно, всесторонне, не абсолютизируя чью-либо субъективную точку зрения.

Обязательный элемент самостоятельной работы обучающихся с правовыми источниками и литературой – ведение необходимых записей. Основными общепринятыми формами записей являются конспект, выписки, тезисы, аннотации, резюме, план.

*Конспект* – это краткое письменное изложение содержания правового источника, статьи, доклада, лекции, включающее в сжатой форме основные положения и их обоснование.

*Выписки* – это краткие записи в форме цитат (дословное воспроизведение отрывков источника, произведения, статьи, содержащих существенные положения, мысли автора), либо лаконичное, близкое к тексту изложение основного содержания.

*Тезисы* – это сжатое изложение ключевых идей прочитанного источника или произведения.

*Аннотации, резюме* – это соответственно предельно краткое обобщающее изложение содержания текста, критическая оценка прочитанного документа или произведения.

В целях структурирования содержания изучаемой работы целесообразно составлять ее *план*, который должен раскрывать логику построения текста, а также способствовать лучшей ориентации обучающегося в содержании произведения.

Самостоятельная работа обучающихся будет эффективной и полезной в том случае, если она будет построена исходя из понимания обучающимися необходимости обеспечения максимально широкого охвата информационно-правовых источников, что вполне достижимо при научной организации учебного труда.

Методические рекомендации по работе над конспектом после лекции

После тщательного изучения и глубокого осмысления записей, сделанных на лекциях, а также указанных источников, целесообразно краткое конспектирование материала темы, выполнение рабочих иллюстративных схем.

По завершении усвоения содержания всех тем рационально сравнение их структуры и нахождение общих черт, логических связей между ними. Не лишним может стать изучение тех нормативно-правовых актов, которые проходят через всю дисциплину и тех, что регулируют общественные

отношения, рассматриваемые лишь в отдельных темах.

Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана.

Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

*План* – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

*Конспект* – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов.

*План-конспект* – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.

*Текстуальный конспект* – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.

*Свободный конспект* – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.

*Тематический конспект* – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

В процессе изучения материала источника, составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

## Подготовка к практическим занятиям

Практические занятия проводятся для более полного освоения обучающимися основных вопросов дисциплины. Они являются одним из средств текущей аттестации уровня знаний и степени усвоения обучающимися учебного материала по мере его изучения.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

*1й – организационный;*

*2й - закрепление и углубление теоретических знаний.*

На первом этапе обучающийся планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Второй этап включает непосредственную подготовку обучающегося к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Изучение литературы состоит из двух вариантов:

*Аннотирование литературы* - перечисление основных вопросов, рассматриваемых автором в той или иной работе. При этом особое внимание уделяется вопросам, имеющим прямое отношение к изучаемой проблеме. Структура аннотации: автор, название работы (книги, статьи), ее выходные данные, основные идеи работы, их новизна, личностное отношение к ним.

*Конспектирование литературы* - краткое и точное изложение какой-то статьи, книги, выступления, речи и т. п. Перед конспектированием необходимо прочитать до конца главу, раздел, книгу, статью. Затем составить план прочитанного, который позволит отвлечься от авторского текста, абстрагироваться от несущественных деталей и сформулировать основные мысли автора. Так достигается ясность и краткость записей.

Однако последнее не должно противоречить требованиям полноты и точности, для чего основные положения работы необходимо записывать в формулировках автора, указывая страницу, на которой изложена записываемая мысль. При конспектировании соблюдается и логика авторского изложения материала.

Ценность конспекта зависит не только от его содержания, но и оформления. Названия глав и параграфов следует записывать полностью. Авторскими словами записываются и определения. Примеры, в конспект отбираются наиболее яркие, вносятся и свои личные. Принципиально важный материал (определения, тезисы, доказательства, выводы, оценки) желательно выделять знаками. Широкие, до трети страницы, поля конспекта используются для выражения своего отношения к изучаемому материалу.

*Подготовка доклада.* Доклад готовится для выступления на занятии или в учебном заведении перед преподавателями, и учащимися.

При работе над докладом обучающийся должен проявлять максимум самостоятельности. Это необходимо не только для совершенствования умений самостоятельно работать с нормативными правовыми актами и научной литературой в области международного публичного права с полученным фактическим материалом, но и для развития мысли, и юридической речи обучающегося.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить литературу, рекомендованную по данному вопросу;

- критически оценить привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых авторами тех или иных положений;

- хорошо продумать и составить подробный план доклада;

- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;

- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;

- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;

- подготовить к работе необходимые иллюстрации;

- умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

Особое внимание необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы обучающийся должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Порядок проведения практического занятия

1. Вступительное слово преподавателя - 3-5 мин.

2. Рассмотрение вопросов темы - до 30 мин. по каждому вопросу.

3. Заключение преподавателя - до 10 мин.

Практическое занятие проводится в следующих формах, дополняющих друг друга:

- развернутая беседа, предполагавшая основательную подготовку всей группы по всем вопросам и участие максимума обучающихся в обсуждении темы. На практическом занятии в форме развернутой беседы отдельным обучающимся поручаются фиксированные выступления по тому или иному разделу темы, ставятся дополнительные вопросы;

- устные доклады с последующим их обсуждением;

- обсуждение письменных рефератов, заранее подготовленных отдельными обучающимися по заданию преподавателя. Доклад или реферат могут быть поручены не одному, а двум-трем обучающимся. Помимо

основного докладчика могут быть назначены содокладчики и оппоненты по основным докладам. Докладчику может предоставляться не вступительное, а заключительное слово по вопросу, обсуждаемому в порядке развернутой беседы. Докладчики назначаются преподавателем или в начале текущего занятия, или на предыдущем занятии для более глубокой подготовки выступления. В ходе самостоятельной подготовки каждый обучающийся готовит план выступления по каждому вопросу темы.

Доклады (продолжительностью 10-15 мин.) делаются устно. Разрешается обращаться к конспекту, но нужно избегать сплошного чтения;

- практическое занятие по усмотрению преподавателя может быть проведено в виде рецензирования книг и их обсуждения;

- практическое занятие по усмотрению преподавателя может быть проведено в форме письменной работы, в форме круглого стола, в форме деловой игры и др.

## 4.2. Глоссарий

**Автор** - лицо (лица), творческим трудом которого (которых) создана научно-техническая информация как результат интеллектуальной деятельности.

**Авторское право** - комплекс правовых норм, направленных на защиту результатов творческих произведений от копирования, исполнения или распространения без разрешения; особые законодательно определенные права авторов произведений науки, литературы, искусства на распоряжение и использование созданных ими творений. Согласно авторскому праву только автор может определять, кто и каким образом должен получать возможность использовать его произведение. Владелец авторского права (англ. copyrighter) обладает эксклюзивными правами на воспроизведение защищенных работ, на результаты, вытекающие от использования своих произведений с незначительными изменениями, на продажу защищенных авторским правом работ или передачу их в аренду, на публичное исполнение защищенных авторским правом работ с целью получения выгоды, а также на публичное обозрение защищенных авторским правом работ. Установленный законом срок возникновения авторского права не может вступить в силу в случае, если на публично распространяемых копиях отсутствует специальная надпись "Copyright", сокращенное "Copr" или символ, вслед за которым указывается имя владельца и год первой публикации. Авторское право наследуется. В установленных законом случаях авторское право переходит к государству.

**Адвокатура** - профессиональное сообщество адвокатов, институт гражданского общества, который не входит в систему органов государственной власти и органов местного самоуправления.

Административная юстиция - это порядок рассмотрения и разрешения в судебной процессуальной форме споров, возникающих в сфере административного управления между гражданами или юридическими лицами, с одной стороны, и административными - с другой, осуществляемый юрисдикционными органами, специально созданными для решения административных споров.

**Арбитражный процесс** - это система последовательно осуществляемых процессуальных действий, совершаемых арбитражным судом и другими участниками судопроизводства в связи с рассмотрением и разрешением конкретного дела.

**Административная ответственность** - вид юридической ответственности, который определяет обязательства субъекта претерпевать лишения государственно-властного характера за совершение административного правонарушения.

**Вещественные доказательства** - предметы, которые по своему внешнему виду, свойствам, месту нахождения или по иным признакам могут служить средством установления обстоятельств, имеющих значение для рассмотрения и разрешения дела.

**Взыскатель** - гражданин или организация, в пользу или в интересах которых выдан исполнительный документ.

**Вид гражданского судопроизводства** – определенный характером и спецификой материального правоотношения, являющегося предметом судебного разбирательства, процессуальный порядок рассмотрения и разрешения отдельных групп гражданских дел в суде первой инстанции

**Возбуждение гражданского дела** – это стадия гражданского судопроизводства, начальный этап процесса, целью которого является инициировать производство по делу путем подачи заявления заинтересованным лицом и принятия его к производству суда

**Возражения против иска** - это доводы ответчика, опровергающие иск с материально-правовой или процессуальной стороны.

**Встречный иск** - это самостоятельное требование ответчика к истцу, заявленное в том же процессе для совместного рассмотрения с первоначальным иском.

**Государственная пошлина** – установленный законом обязательный и действующих на всей территории Российской Федерации сбор, взимаемый за рассмотрение гражданского дела судом и совершение других юридически значимых действий (в том числе – за рассмотрение дела судами апелляционной и кассационной инстанции, выдачу копий документов).

**Гражданские процессуальные правоотношения** - общественные отношения между судом и участниками процесса, возникающие и развивающиеся при осуществлении правосудия по конкретному делу, урегулированные нормами гражданского процессуального права.

**Гражданский процесс** - это совокупность процессуальных действий и возникающих в ходе этих действий процессуальных правоотношений, связанных с осуществлением правосудия по гражданским делам.

**Гражданское процессуальное право** - отрасль права, включающая совокупность норм, регулирующих общественные отношения, возникающие между участниками процесса и судом общей юрисдикции всех инстанций при осуществлении правосудия по гражданским делам.

**Диспозитивность** - принцип гражданского судопроизводства, означающий возможность для участвующих в деле лиц, свободно, при активной помощи суда, распоряжаться своими материальными и процессуальными правами.

**Доказательства** – полученные в предусмотренном законом порядке сведения о фактах, на основе которых суд устанавливает наличие или отсутствие обстоятельств, обосновывающих требования и возражения сторон, а также иных обстоятельств, имеющих значение для правильного рассмотрения и разрешения дела.

**Доказательственная презумпция** - предположение о существовании факта или его отсутствии, пока не доказано иное.

**Иск** – облеченное в установленную законом процессуальную форму и обращенное к компетентному органу материально-правовое требование заинтересованного лица к ответчику о защите нарушенного или оспариваемого права (охраняемого законом интереса), возникшего из частно-правовых отношений.

**Исключительная судебная подведомственность** - разновидность подведомственности, когда данное гражданское дело может быть рассмотрено только судом (общим или арбитражным) и решение дела иным органом исключается.

**Исключительность** - такое свойство решения, под которым следует понимать недопустимость (исключение возможности) возбуждения, разбирательства и разрешения судом дела по вторично заявленному иску, тождественному с первоначальным, спор по которому разрешен вступившим в законную силу решением суда.

**Исполнительное производство** – установленный законом порядок принудительной реализации судебных актов и актов иных органов, имеющий

целью обеспечение реальной защиты нарушенных или оспоренных субъективных материальных прав или охраняемых законом интересов.

**Истец** - это лицо, которое предположительно является обладателем спорного права и которое обращается к суду за защитой.

**Источники гражданского процессуального права** - это нормативные акты, в которых содержатся общие и конкретные правила, определяющие порядок процессуальной деятельности.

**Лица, участвующие в деле**, - это стороны, третьи лица, прокурор, лица, обращающиеся в суд за защитой прав, свобод и законных интересов других лиц или вступающие в процесс для дачи заключения, заявители и другие заинтересованные лица по делам особого производства и по делам, возникающим из публичных правоотношений.

**Мировое соглашение** – договор, в котором стороны заново, как правило, путем взаимных уступок, определяют свои права и обязанности в спорном материальном правоотношении.

**Мировые судьи в Российской Федерации** - судьи общей юрисдикции субъектов РФ, которые входят в единую судебную систему России.

**Надзорное производство** – стадия гражданского процесса, целью которой является проверка законности и обоснованности судебных постановлений, вступивших в законную силу.

**Неопровержимость решения** - такое его свойство, которое означает, что решение суда вступает в законную силу по истечении срока на обжалование, если оно не было обжаловано, а если было обжаловано в апелляционном или кассационном порядке, то лишь при условии, что оно не было отменено, следовательно, оставлено без изменения, а жалоба без удовлетворения; после этого обжалование решения ни в апелляционном, ни в кассационном порядке невозможно.

**Непосредственность** - принцип судопроизводства, в силу которого суд должен основывать свое решение по делу исключительно на доказательствах, проверенных и исследованных в заседании суда.

**Недобросовестная конкуренция** - представляет собой любые направленные на приобретение преимуществ в предпринимательской деятельности действия хозяйствующих субъектов, которые противоречат закону, требованиям добросовестности и разумности и могут причинить или причинили убытки другим хозяйствующим субъектам - конкурентам либо нанести ущерб их деловой репутации.

**Обязательное соучастие** – это соучастие нескольких истцов и (или) нескольких ответчиков, без которых невозможно правильное рассмотрение и разрешение гражданского дела.

**Определение суда** – вид судебного постановления, которое выносится по возникающим в ходе рассмотрения гражданского дела вопросам, не связанным с разрешением этого дела по существу.

**Основание иска** – юридические факты и правовые нормы, на которых истец основывает материально-правовое требование к ответчику.

**Особое производство** - разновидность гражданского судопроизводства, при котором между заинтересованными лицами отсутствует спор о праве.

**Оставление заявления без рассмотрения** - окончание разбирательства дела без вынесения решения, когда при условии отпадения соответствующих обстоятельств возможно вторичное обращение в суд с тождественным требованием.

**Ответчик (от гл. отвечать)** – лицо, которое, по заявлению истца, оспаривает или нарушило его субъективное право или охраняемый законом интерес, и вследствие этого привлекается к ответу по предъявленному иску

**Отказ от иска** - это высказанное в суде безоговорочное отречение от судебной защиты своих исковых требований.

**Отложение разбирательства дела** - действия суда по переносу рассмотрения дела по существу в новом судебном заседании, назначенном на другое время.

**Относимость доказательств** – свойство доказательства, позволяющее определить значение доказательства для установления обстоятельств, имеющих значение для дела.

**Пересмотр вступивших в законную силу судебных постановлений по вновь открывшимся обстоятельствам** – стадия гражданского судопроизводства, целью которой является исправление недостатков судебного постановления, возникших вследствие того, что на момент рассмотрения дела не были известны существенные для дела обстоятельства, которые могли повлиять на содержание судебного акта.

**Письменные доказательства** - содержащие сведения об обстоятельствах, имеющих значение для рассмотрения и разрешения дела, акты, договоры, справки, деловая корреспонденция, иные документы и материалы, выполненные в форме цифровой, графической записи, в том числе полученные посредством факсимильной, электронной или другой связи либо иным позволяющим установить достоверность документа способом.

**Подведомственность** – правовой институт (совокупность процессуально-правовых норм), определяющий предметную компетенцию судов общей юрисдикции по рассмотрению и разрешению гражданских дел.

**Подготовка гражданского дела к судебному разбирательству** – стадия гражданского судопроизводства, целью которой является обеспечение

условий для своевременного и правильного рассмотрения и разрешения дела в судебном заседании.

**Подсудность** – правовой институт, представляющий собой совокупность процессуально-правовых норм, определяющих относимость подведомственных судам гражданских дел к ведению того или иного суда судебной системы для рассмотрения по первой инстанции.

**Предмет доказывания** – совокупность обстоятельств, обосновывающих требования и возражения сторон, а также иных обстоятельств, имеющих значение для правильного рассмотрения и разрешения дела.

**Предмет иска** – материально-правовое требование истца к ответчику об устранении нарушения права и его восстановлении.

**Предметные доказательства** - материальные объекты, которые условными обозначениями (буквами, цифрами и т.д.) либо внешними признаками и свойствами, а также записью звука передают сведения об обстоятельствах, имеющих значение для дела

**Прекращение производства по делу** – препятствующая повторному обращению в суд с тождественным иском форма окончания рассмотрения дела без вынесения решения ввиду отсутствия у истца права на обращение в суд или устранения возникшего спора.

**Приказное производство** – упрощенная процессуальная процедура вынесения судебного постановления по предусмотренным законодательством требованиям о взыскании денежных сумм или об истребовании движимого имущества от должника.

**Принципы гражданского процессуального права** – основополагающие идеи, нормативно-руководящие начала, исходные положения, определяющие порядок отправления правосудия по гражданским делам, выражающие сущность отрасли гражданского процессуального права и характеризующие ее единство.

**Приостановление производства по делу** – временное прекращение совершения процессуальных действий по делу по независящим от суда и лиц, участвующих в деле, обстоятельствам, препятствующим дальнейшему движению дела.

**Производство по делам, возникающим из публичных правоотношений** – вид гражданского судопроизводства, представляющий собой процедуру рассмотрения дел с участием государственных и муниципальных органов, должностных лиц, выступающих в качестве субъектов, наделенных властными полномочиями, в рамках которой

реализуется функция судебного контроля за законностью деятельности данных органов и должностных лиц.

**Протокол судебного заседания** – процессуальный документ, в котором фиксируются все совершаемые в ходе судебного разбирательства процессуальные действия.

**Процессуальное правопреемство** – переход процессуальных прав и обязанностей стороны (правопредшественника) к другому лицу (правопреемнику).

**Процессуальное соучастие** – участие в процессе нескольких истцов и (или) нескольких ответчиков.

**Процессуальные юридические факты** - это действия суда и других участников процесса, совершаемые на основе норм гражданского процессуального права, в порядке и формах, установленных названными нормами.

**Процессуальный срок** - период времени, установленный законом или назначенный судом, в течение которого необходимо совершить определенное процессуальное действие или совокупность действий.

Прямые доказательства - те доказательства, которые даже будучи взятыми в отдельности, дают возможность сделать лишь один определенный вывод об искомом факте.

**Расходы по совершению исполнительных действий** - денежные средства федерального бюджета, взыскателя и иных лиц, участвующих в исполнительном производстве, затраченные на организацию и проведение исполнительных действий и применение мер принудительного исполнения.

**Регрессный иск** - требование гражданина или организации, исполнивших обязательство за должника либо за какое-либо другое лицо о возмещении уплаченной денежной суммы, предъявленное впоследствии к должнику.

**Свидетель** – лицо, которому могут быть известны какие-либо сведения об обстоятельствах, имеющих значение для рассмотрения и разрешения дела.

**Смежные права** - интеллектуальные права на результаты исполнительской деятельности (исполнения), на фонограммы, на сообщение в эфир или по кабелю радио- и телепередач (вещание организаций эфирного и кабельного вещания), на содержание баз данных, а также на произведения науки, литературы и искусства, впервые обнародованные после их перехода в общественное достояние, являются смежными с авторскими правами (смежными правами).

**Стадия процесса** - это совокупность ряда процессуальных действий, объединенных соответствующей процессуальной целью.

**Стороны в процессе** - это участвующие в деле лица, спор о материальных правах и охраняемых законом интересах которых рассматривается и разрешается судом.

**Судебная подведомственность** - разновидность подведомственности, которая очерчивает круг дел, входящих в компетенцию суда общей юрисдикции и арбитражного суда, рассматриваемых в рамках гражданского судопроизводства.

**Судебное доказывание** - детально регламентированная процессуальным правом деятельность суда, а также лиц, участвующих в деле, и иных субъектов по изучению сведений о фактах, которая осуществляется с помощью доказательств.436

**Судебное постановление** - властный, правоприменительный акт судебного органа, который выражает мнение суда, облеченное в письменную форму.

**Судебное представительство** - деятельность одного лица (представителя) в интересах другого (представляемого) и от лица последнего, осуществляемая на основании предоставленных ему полномочий в суде.

**Судебное разбирательство** - центральная стадия гражданского процесса, в которой дело разрешается по существу.

**Судебные издержки** - это нормативно определенные денежные суммы расходов, понесенные при осуществлении правосудия по делу.

**Судебные прения** - самостоятельная часть судебного разбирательства, в которой в своих выступлениях лица, участвующие в деле, и представители подводят итоги процесса.

**Судебные расходы** – затраты, связанные с рассмотрением дела в суде. В состав судебных расходов входит государственная пошлина и издержки, связанные с рассмотрением дела.

**Судебный приказ** – постановление судьи, вынесенное на основании заявления о взыскании денежных сумм или об истребовании движимого имущества от должника по требованиям, указанным в ГПК.

**Третейский суд** – негосударственный орган, который рассматривает и разрешает гражданские дела, переданные ему на основании заключенного между участниками спора третейского соглашения.

**Третьи лица –** участники материального правоотношения, связанного со спорным правоотношением, являющимся предметом судебного разбирательства, и вступающие или привлекаемые в начатый между сторонами процесс для защиты своих прав и законных интересов.

**Участники гражданского процесса** – субъекты гражданских процессуальных правоотношений, складывающихся в ходе рассмотрения и

разрешения гражданских дел, обжалования и проверки законности и обоснованности судебных постановлений, а также их исполнения.

**Форма защиты права** - определяемая законом деятельность компетентных органов по защите права, то есть по установлению фактических обстоятельств, применению к ним норм права, определению способа защиты права, вынесению решения и осуществления контроля за его исполнением.

**Эксперт** – лицо, обладающее специальными познаниями в области науки, искусства, техники и ремесла, которому судом в рамках производства поручено проведение исследований для ответа на поставленные вопросы об обстоятельствах, имеющих значение для дела.

**Экспертиза** – процессуальное действие, состоящее из проведения исследований и дачи заключения экспертом по вопросам, разрешение которых требует специальных знаний в области науки, техники, искусства или ремесла и которые поставлены перед экспертом судом, в целях установления обстоятельств, подлежащих доказыванию по конкретному делу.

# 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Комплексное задание по результатам освоения дисциплины**

На материале тем дисциплины подготовьте аналитическую записку по практической ситуации или исследовательской задаче в области правового регулирования и защиты интеллектуальных прав. Обоснуйте постановку проблемы, отберите и сопоставьте источники, предложите решение и представьте результаты. Задание выполняется в пределах предусмотренной учебным планом самостоятельной работы и обсуждается при контактной работе. Дополнительная форма аттестации не вводится.

В состав записки включите результаты, демонстрирующие следующие умения на материале выбранной ситуации:

ПК-5 – выстраивать коммуникации в профессиональной деятельности и формулировать правовую позицию.

ПК-6 – организовывать мероприятия по пресечению реализации контрафактной продукции и защите интеллектуальной собственности.

ПК-7 – выявлять, давать оценку и содействовать пресечению коррупционному поведения.

Для каждого результата укажите использованные данные и методы, приведите обоснование и вывод. Оценка учитывает соответствие поставленной задаче, корректность применения методов и норм, обоснованность выводов, самостоятельность работы и ясность представления результатов. Результаты задания учитываются вместе с иными оценочными материалами по правилам промежуточной аттестации, установленным настоящей программой.

Оценка качества освоения обучающимися образовательных программ включает в себя порядок, периодичность, систему оценок и формы проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с положением ФГБОУ ВО РГАИС «Об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Основными задачами текущего контроля успеваемости является систематический мониторинг за формированием компетенций, предусмотренных ФГОС ВО и ООП, повышение качества знаний обучающихся, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности обучающихся.

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются учебным планом и детализируются в рабочих программах дисциплины.

**Критерии оценки обучающихся**

**Текущая аттестация** (текущий контроль) уровня усвоения содержания дисциплины возможно проводить в ходе всех видов учебных занятий методами устного и письменного опроса (работ), в процессе выступлений обучающихся на практических занятиях, защиты рефератов, а также посредством тестирования.

Качество письменных работ оценивается исходя из того, что обучающиеся:

- выбрали и использовали форму и стиль изложения, соответствующие целям и содержанию дисциплины;
- применили связанную с темой информацию, используя при этом понятийный аппарат специалиста в данной области;
- представили структурированный и грамотно написанный текст, имеющий связное содержание.

Тестовые материалы оцениваются по процентному соотношению правильных вариантов. Количество правильных ответов в пределах от 90 до 100 % - «отлично»; в пределах от 75 до 89 % - «хорошо»; в пределах от 50 до 74 % - «удовлетворительно»; менее 50 % - «неудовлетворительно».

**Сдача зачета происходит в устной форме по билетам. В ходе зачета студент должен продемонстрировать знания и умения по предмету учебного курса. Качество ответов студентов и выполнение заданий оценивается: «зачтено» и «не зачтено».**

**«зачтено»:**

- полные, осознанные знания в рамках курса лекций и дополнительной литературы, логичное и грамотное изложение материала.

**«не зачтено»:**

- допускаются существенные ошибки в знании курса лекций, при ответе вскрывается ошибочное понимание основных понятий курса.

Обучающиеся, пропустившие свыше 75% учебного времени, не аттестуются по итогам семестра. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается в индивидуальном порядке.

### 5.1. Список вопросов для промежуточной аттестации

1. Понятие защиты и охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

2. Формы защиты прав интеллектуальной собственности: юрисдикционная и неюрисдикционная.

3. Способы защиты: гражданско-правовые, административно-правовые и уголовные.

4. Административная ответственность за нарушения авторских прав.

5. Административная ответственность за нарушения прав патентообладателей.

6. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

7. Понятие и принципы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.

8. Понятие нарушения исключительных прав.

9. Защита прав интеллектуальной собственности с использованием основных способов защиты гражданских прав, предусмотренных ГК РФ.

10. Специальные способы защиты прав интеллектуальной собственности, предусмотренные четвертой частью ГК РФ.

11. Особенности защиты личных неимущественных прав авторов.

12. Порядок разрешения споров, связанных с защитой интеллектуальных прав (статья 1248 ГК РФ).

13. Требования, которые могут предъявляться при нарушении исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации.

14. Понятие контрафактных материальных носителей.

15. Формы защиты патентных прав.

16. Административный порядок защиты интеллектуальных прав.

17. Защита прав в Суде по интеллектуальным правам.

18. Особенности защиты прав лицензиата (статья 1254 ГК РФ).

19. Возможные нарушения исключительных прав при создании и использовании составных и производных произведений.

20. Понятие и виды недобросовестной конкуренции.

### 5.2. Список вопросов для промежуточной аттестации

21. Понятие защиты и охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

22. Значение защиты прав интеллектуальной собственности на современном этапе.

23. Меры защиты и меры ответственности: их соотношение в праве интеллектуальной собственности.

24. Формы защиты прав интеллектуальной собственности: юрисдикционная и неюрисдикционная.

25. Способы защиты: гражданско-правовые, административно-правовые и уголовные.

26. Понятие и принципы гражданско-правовой защиты авторских и смежных прав.

27. Защита прав интеллектуальной собственности с использованием основных способов защиты гражданских прав, предусмотренных ГК РФ.

28. Специальные способы защиты прав интеллектуальной собственности, предусмотренные четвертой частью ГК РФ.

29. Особенности защиты личных неимущественных прав авторов.

30. Взыскание компенсации морального вреда при нарушении прав авторов.

31. Понятие нарушения исключительных прав.

32. Понятие незаконного использования объектов интеллектуальной собственности.

33. Последствия неоказания в договоре условия о размере вознаграждения или порядке его определения.

34. Последствия нарушения приобретателем прав обязанности выплатить вознаграждение правообладателю.

35. Пределы использования результата интеллектуальной деятельности лицензиаром и последствия его использования с нарушением условий договора.

36. Последствия несоблюдения требований о письменной форме договора и его государственной регистрации в предусмотренных ГК РФ случаях.

37. Последствия неуказания в лицензионном договоре территории и срока.

38. Порядок разрешения споров, связанных с защитой интеллектуальных прав (статья 1248 ГК РФ).

39. Защита интеллектуальных прав в соответствии с положениями четвертой части ГК РФ.

40. Возможность взыскания компенсации при нарушении исключительного права.

41. Общие особенности определения размера компенсации при нарушении исключительного права (статья 1252 ГК РФ).

42. Обеспечение иска по делам о нарушении исключительных прав.

43. Требования, которые могут предъявляться при нарушении исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации.

44. Понятие контрафактных материальных носителей.

45. Ответственность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за неоднократные или грубые нарушения исключительных прав.

46. Особенности защиты прав лицензиата (статья 1254 ГК РФ).

47. Возможные нарушения исключительных прав при создании и использовании составных и производных произведений.

48. Особенности защиты прав соавторов произведений.

49. Защита права авторства.

50. Защита права на имя.

51. Защита права на неприкосновенность произведения.

52. Охрана авторства, имени автора и неприкосновенности произведения после смерти автора.

53. Последствия нарушения права на обнародование произведения.

54. Порядок реализации права на отзыв произведения.

55. Порядок использования «презумпции авторства» при защите прав авторов.

56. Ограничения действия принципа «исчерпания прав» на произведение.

57. Случаи, в которых не допускается свободное воспроизведение произведений в личных целях.

58. Порядок обращения взыскания на исключительное право на произведение и на право использования произведения по лицензии.

59. Понятие и виды недобросовестной конкуренции.

60. Последствия нарушения автором условий договора авторского заказа.

61. Порядок внесения.

62. Правовые возможности взыскания работником вознаграждения за использование служебного произведения.

63. Ответственность за нарушения положений о технических средствах защиты авторских и смежных прав.

64. Ответственность за несанкционированное удаление или изменение информации об управлении правами.

65. Особенности ответственности за нарушение исключительного права на произведение.

66. Обеспечение иска по делам о нарушении авторских прав.

67. Ответственность за нарушение исключительного права на объект смежных прав.

68. Охрана авторства, имени исполнителя и неприкосновенности исполнения после смерти исполнителя.

69. Действия, не являющиеся нарушением исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец.

70. Защита прав авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и обладателей прав на них.

71. Принципы единых правил рассмотрения споров о доменных именах.

72. Способы борьба с нарушением интеллектуальных прав в Интернете.

73. Ответственность за нарушение исключительного права на секрет производства.

74. Основания оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны товарному знаку.

75. Ответственность за незаконное использование товарного знака.

76. Основания оспаривания и признания недействительным предоставления правовой охраны наименованию места происхождения товара и исключительного права на такое наименование.

77. Защита наименования места происхождения товара.

78. Основные элементы искового заявления по делу о нарушении авторских прав.

79. Значение формулы изобретения для установления факта нарушения патента.

80. Административная ответственность за нарушения авторских прав.

81. Административная ответственность за нарушения прав патентообладателей.

82. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

## 5.3. Список тем рефератов

1. Субъекты права интеллектуальной собственности.
2. Объекты права интеллектуальной собственности.
3. Гражданско-правовая ответственность за нарушение интеллектуальных прав.
4. Уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.
5. Административная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.
6. Защита интеллектуальных прав в Интернете.
7. Судебная защита прав на патенты в фармацевтике.
8. Обзор судебной практики по следующим вопросам:

- Основания для отказа в государственной регистрации товарных знаков

- Вопросы, возникающие при применении норм Гражданского кодекса Российской Федерации о служебных результатах интеллектуальной деятельности
- Вопросы, возникающие при оценке доказательств, содержащих информацию, размещенную в сети «Интернет»
- Право преждепользования
- Использование товарного знака под контролем правообладателя
- Вопросы, связанные с установлением однородности товаров и/или услуг
- Взыскание компенсаций за нарушение авторских прав
- Досрочное прекращение прав на товарный знак
- Использование географических наименований в товарных знаках
- Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных.

9. Порядок блокировки сайтов Роскомнадзором при нарушении авторских прав

10. Защита от недобросовестной конкуренция при нарушении интеллектуальных прав

11. Обзор Постановления Пленума Верховного Суда Российской Федерации № 10 «О применении части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации» от 23 апреля 2019 года.

### 5.4. Комплект тестовых заданий (материалов)

**1. Где содержатся официально признанные в российском законодательстве определения недобросовестной конкуренции?**

1) Только в законе «О защите конкуренции»

2) В законе «О защите конкуренции» и в Парижской конвенции по охране промышленной собственности

3) В Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (Соглашение ТРИПС)

**2. Субъектами такого правонарушения, как недобросовестная конкуренция, могут быть:**

1) только хозяйствующий субъект

2) хозяйствующие субъекты, федеральные органы исполнительной власти, органы государственной власти субъектов РФ

3) хозяйствующие субъекты, федеральные органы исполнительной власти, органы государственной власти субъектов РФ и органы местного самоуправления, их должностные лица.

**3. К проявлениям недобросовестной конкуренции относятся:**

1) распространение ложных, неточных или искаженных сведений, которые могут причинить убытки хозяйствующему субъекту либо нанести ущерб его деловой репутации

2) введение в заблуждение в отношении характера, способа и места производства, потребительских свойств, качества и количества товара или в отношении его производителей

3) незаконное получение, использование, разглашение информации, составляющей коммерческую, служебную или иную охраняемую законом тайну.

4) все варианты правильные

**4. Что из нижеперечисленного не относится к форме недобросовестной конкуренцией (согласно ФЗ «О защите конкуренции»):**

1) распространение ложных, неточных или искаженных сведений, которые могут причинить убытки хозяйствующему субъекту либо нанести ущерб его деловой репутации;

2) некорректное сравнение хозяйствующим субъектом производимых или реализуемых им товаров с товарами, производимыми или реализуемыми другими хозяйствующими субъектами;

3) реализации товара по цене, ниже цены конкурента;

**5. Федеральным антимонопольным органом в настоящее время является:**

1) Министерство Российской Федерации по антимонопольной политике и поддержке предпринимательства

2) Федеральная антимонопольная служба

3) Федеральное антимонопольное агентство

4) Государственный комитет Российской Федерации по поддержке и развитию предпринимательства

**6. Председателем комиссии по рассмотрению дел о нарушении антимонопольного законодательства НЕ может быть:**

1) руководитель антимонопольного органа

2) заместитель руководителя антимонопольного органа

3) руководитель фирмы-конкурента

**7. За защитой своих прав при нарушении антимонопольного законодательства лицо вправе:**

1) обратиться с соответствующим иском в суд

2) обратиться с заявлением в антимонопольный орган

3) предварительно обратиться в антимонопольный орган, а лишь после этого в суд

4) одновременно обратиться и в суд, и в антимонопольный орган.

5) все варианты правильные

**8. Руководство Федеральной антимонопольной службой осуществляет:**

1) Президент Российской Федерации

2) Правительство Российской Федерации

3) Министерство экономического развития

**9. Актом недобросовестной конкуренции не считается:**

1) некорректное сравнение хозяйствующим субъектом производимых или реализуемых им товаров с товарами, производимыми или реализуемыми другими хозяйствующими субъектами

2) использование информации, составляющей коммерческую тайну другого хозяйствующего субъекта

3) продажа, обмен или иное введение в оборот товара с использованием результатов интеллектуальной деятельности или приравненных к ним средств индивидуализации хозяйствующего субъекта-конкурента

4) использование в своей деятельности рекламы

**10.** Решением ФАС России действия ответчика по приобретению исключительных прав на товарные знаки № 419863, 419864 и 419865 и их использованию в качестве средств индивидуализации майонеза «Майонез» были признаны недобросовестной конкуренцией.

Так как данные действия направлены на заимствование репутации, узнаваемости продукции добросовестного конкурента, производителя майонеза "Махеевъ" и как следствие на получение преимуществ в предпринимательской деятельности и причинение убытков конкуренту в результате перераспределения спроса, вызванного оттоком потребителей, введенных в заблуждение сходством оформления продукции заявителя и ответчика.

**Запрет какой статьи Закона «О защите конкуренции» нарушен?**

**1) 14.5**

**2) 14.4**

**3) 14.6**

**11. Какие объекты охраняются патентным правом?**

1) изобретения, полезные модели, селекционные достижения, промышленные образцы, программа для ЭВМ

2) изобретения, полезные модели, промышленные образцы

3) изобретения, полезные модели, селекционные достижения, топологии интегральных микросхем

**12. Какие права принадлежат автору изобретения, полезной модели или промышленного образца?**

1) исключительное право, право авторства, право на получение патента, право на вознаграждение за служебное изобретение, полезную модель, промышленный образец и др.

2) только право авторства и право на получение патента

3) только право авторства

**13. Условия патентоспособности изобретения:**

1) промышленная применимость, новизна, изобретательский уровень

2) новизна, достаточность раскрытия сущности изобретения, промышленная применимость

3) промышленная применимость, новизна, изобретательский уровень, достаточность раскрытия сущности изобретения

**14. Условия патентоспособности полезной модели:**

1) новизна, оригинальность

2) оригинальность, промышленная применимость

3) новизна, промышленная применимость

**15.Условия патентоспособности промышленного образца:**

1) оригинальность, промышленная применимость

2) новизна, оригинальность

3) промышленная применимость, новизна, достаточность раскрытия сущности промышленного образца, единство промышленного образца

**16. Споры, связанные с защитой нарушенных или оспоренных интеллектуальных прав, рассматриваются:**

1) только в административном порядке

2) только в судебном порядке

3) в административном и судебном порядке

**17. Споры, связанные с защитой нарушенных или оспоренных интеллектуальных прав, рассматриваются:**

1) судами, арбитражными судами, третейским судом, Палатой по патентным спорам, Федеральной антимонопольной службой

2) только Судом по интеллектуальным правам

3) третейским судом, Палатой по патентным спорам

**18. Какие виды патентных споров могут быть рассмотрены в административном порядке:**

1) о нарушении исключительных прав на изобретения, полезные модели и промышленные образцы

2) об установлении авторства и патентообладателя, праве послепользования, праве преждепользования

3) связанные с подачей и рассмотрением заявок на выдачу патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы; с государственной регистрацией этих РИД; с выдачей соответствующих правоустанавливающих документов; с оспариванием предоставления этим результатам правовой охраны или с ее прекращением

**19. Споры, связанные с защитой нарушенных или оспоренных интеллектуальных прав, рассматриваются:**

1) судами, арбитражными судами, третейским судом, Палатой по патентным спорам, Федеральной антимонопольной службой

2) только Судом по интеллектуальным правам

3) третейским судом, Палатой по патентным спорам

**20. Направление нарушителю требования о прекращении незаконного использования РИД относится к:**

1) юрисдикционным формам защиты патентных прав

2) неюридискционным формам защиты патентных прав

**21. Основанием для рассмотрения спора о выдаче патента на изобретение является:**

1) заявление

2) возражение

3) исковое заявление

**22. В течение какого срока заявитель может оспорить решение Роспатента, принятое по заявке на полезную модель/изобретение:**

1) в течение четырех месяцев со дня направления ему соответствующего решения;

2) в течение трех месяцев со дня получения им соответствующего решения;

3) в течение шести месяцев с даты принятия Роспатентом соответствующего решения;

4) в течение семи месяцев со дня направления ему соответствующего решения;

5) решение Роспатента не может быть оспорено.

**23. Кто из участников спора вправе подавать ходатайство об изменении испрашиваемого объема правовой охраны изобретения, полезной модели или промышленного образца?**

1) все стороны спора

2) лицо, подавшее возражение

3) эксперт, принимающий участие в экспертизе заявки

4) патентообладатель

**24. Кто из участников спора вправе подавать ходатайство об изменении предоставленного патентом объема правовой охраны?**

1) патентообладатель

2) лицо, подавшее возражение

3) все стороны спора

**25. Какие возражения рассматриваются на закрытых заседаниях?**

1) об отказе в выдаче или о выдаче патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец

2) о признании заявки на выдачу патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец отозванной

3) оба варианта правильные

**Ключ**
**к тесту по дисциплине**

| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 4 | 3 | 2 |
| **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 3 | 5 | 2 | 4 | 2 |
| **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| 2 | 1 | 1 | 3 | 2 |
| **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| 3 | 1 | 3 | 1 | 2 |
| **21** | **22** | **23** | **24** | **25** |
| 2 | 4 | 2 | 1 | 3 |

# 6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## 6.1. Основная и дополнительная учебная литература

### Основная литература

1. Право интеллектуальной собственности: учебник / под общ. ред. Л. А. Новоселовой. – Москва: Статут, 2017. – Том 1. Общие положения. – 512 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486602) – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1326-3. - ISBN 978-5-8354-1327-0 (т. 1) (в пер.). – Текст: электронный.

2. Право интеллектуальной собственности: учебник: [16+] / под общ. ред. Л. А. Новоселовой. – Москва: Статут, 2017. – Том 2. Авторское право. – 367 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486603 (дата обращения: 25.03.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8354-1350-8 (т. 2). – ISBN 978-5-8354-1326-3. – Текст: электронный.

3. Защита интеллектуальной собственности: учебник / И. К. Ларионов, М. А. Гуреева, В. В. Овчинников [и др.]; под ред. И. К. Ларионова, М. А. Гуреевой, В. В. Овчинникова. – 3-е изд., стер. – Москва: Дашков и К°, 2021. – 256 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621700. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-04324-6. – Текст: электронный.

4. Интеллектуальные права: учебник / Г. Ф. Гараева, А. Ю. Дудченко, Е. Ю. Качалова [и др.]; под ред. Р. А. Курбанова, В. Н. Ткачева; Российский государственный университет правосудия. – Москва: Юнити-Дана: Закон и право, 2022. – 240 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690533. – ISBN 978-5-238-03551-2. – Текст: электронный.

### Дополнительная литература

1. Серго, А. Г. Основы права интеллектуальной собственности для ИТ-специалистов / А. Г. Серго, В. С. Пущин. – 2-е изд., испр. – Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. – 293 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:

https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429183 – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.
2. Право интеллектуальной собственности: учебник / О. Л. Алексеева, А. С. Ворожевич, Е. С. Гринь [и др.]; под общ. ред. Л. А. Новоселовой. – Москва: Статут, 2019. – Том 4. Патентное право. – 660 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571952. – ISBN 978-5-8354-1556-4 (Т. 4). - ISBN 978-5-8354-1326-3. – Текст: электронный.
3. Москаленко, А. И. Цифровизация интеллектуальной собственности в гражданском праве Российской Федерации / А. И. Москаленко; Российская государственная академия интеллектуальной собственности. – 2-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2022. – 210 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698388. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-04739-8. – Текст: электронный.
4. Шаблова, Е. Г. Право интеллектуальной собственности / Е. Г. Шаблова, О. В. Жевняк, А. В. Соснин; под общ. ред. Е. Г. Шабловой; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2020. – 163 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699298. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-3042-3. – Текст: электронный.

Библиотечный фонд Академии укомплектован печатной или электронной основной учебной литературой по дисциплинам обязательной части, изданными за последние 5 лет.

Фонд дополнительной литературы включает в себя официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете не менее одного экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда и периодическое издание из следующего перечня: Копирайт; wipo magazine; Библиотековедение; Биржа интеллектуальной собственности (БИС); Бюллетень Министерства юстиции Российской Федерации; Вестник гражданского права; Государство и право; Инновации; Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права; Интеллектуальная собственность. Промышленная собственность; Международное публичное и частное право; Общество: социология, психология, педагогика; Патентный поверенный; Патенты и лицензии. Интеллектуальные права; Уголовное право; Управление проектами и программами; Хозяйство право; Экономическая политика.

# 7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе реализации образовательной программы в вузе применяются современные интерактивные и мультимедийные средства обучения (компьютеры, мультимедиа-проекторы, интерактивные доски и др.), тематические стенды и плакаты, а также электронные информационные образовательные ресурсы.

На основе аппаратно-программного комплекса в РГАИС функционирует и постоянно совершенствуется портал электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭОиДОТ), обеспечиваемый преимущественно авторским учебным контентом и методическими разработками профессорско-преподавательского состава Академии.

В РГАИС функционируют читальный зал и электронная библиотека. Сотрудникам и обучающимся обеспечен доступ к электронной библиотечной системе «Университетская библиотека онлайн», насчитывающей более 100 тысяч наименований изданий с доступом в режиме онлайн, а также к объектам Национальной электронной библиотеки (в соответствии с договором с ФГБУ «Российская государственная библиотека»).

Имеется компьютерный класс, возможности которого позволяют каждому из обучающихся работать на компьютере с установленным комплектом лицензионного программного обеспечения не менее 20 часов в год. Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

- доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, в том числе: справочно-правовой системе «Гарант»: www.garant.ru; справочно-правовой системе «Консультант плюс»: www.consultant.ru; библиотеке «Книгофонд»: www.knigafund.ru; Университетской библиотеке www.biblioclub.ru.

# 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для ведения образовательной деятельности по направлениям подготовки бакалавриата Академия располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом РГАИС, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Для организации и ведения учебного процесса Академия располагает зданием общей площадью 5936,2 кв.м, учебная и учебно-лабораторная площадь составляет 1249,6 кв.м. Для питания сотрудников и обучающихся имеется столовая площадью 130,1 кв.м.

Аудиторные занятия проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также в помещениях для самостоятельной работы. Имеются помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа имеются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

# 9. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с приказом Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 694 «О внесении изменений в административные регламенты предоставления государственных услуг в части обеспечения условий доступности государственных услуг для инвалидов», «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн.

Академия предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по образовательным программам, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Академия устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) с учетом состояния их здоровья.

Подбор и разработка учебных материалов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом их индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику.

---